

Informação – Prova de Equivalência à Frequência

Oficina de Multimédia B

Prova 318 | 2021

12.º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Biologia, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização e estrutura da prova
- Critérios de classificação
- Material
- Duração

Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e as *Aprendizagens Essenciais de Oficina de Multimédia B* e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita.

O aluno deverá:

- Dominar os conceitos base nucleares associados aos diferentes componentes multimédia de modo a desenvolver uma autonomia de conhecimento, independente de aplicações específicas e particulares, gerando uma capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho;
- Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (imagens, gráficos, sons, vídeos, animações...);
- Desenvolver as capacidades de organização e desenvolvimento de projetos multimédia;

- Explorar e reutilizar material de áreas afins e complementares (desenho, pintura, escultura, vídeo, animação...), fazendo o seu aproveitamento e integração no contexto de material digitalizado para promoção e desenvolvimento de projetos multimédia;

Temas/conteúdos

- Introdução ao multimédia digital, noções base, multimédia em sentido lato e em sentido restrito
- Texto, escrita em e para multimédia digital
- Imagem digital, noções técnicas associadas, codificação, compressão, cor real, edição de imagem, digitalização e impressão
- Vídeo digital, noções técnicas associadas, digitalização, codificação, compressão, edição de vídeo digital para multimédia, integração
- Noção de narrativa de vídeo digital para multimédia
- Animação, noções, introdução às técnicas de animação, animação em multimédia, animação simplificada e expedita, formas de suporte digital para animação em multimédia

Caraterização e estrutura da prova

A prova constituída por três partes, implica um registo escrito com a utilização de uma pen.

Grupo I

Demonstração de competências de utilização de uma aplicação informática de edição de imagem bitmap e vectorial na criação de uma ilustração (*Inkscape* ou equivalente)

Grupo II

Demonstração de competências de utilização de uma aplicação informática de edição de imagem fotográfica - (*Gimp* ou equivalente)

Grupo III

Demonstração de competências de utilização de uma aplicação informática de criação e edição de animação em multimédia (*Pencil2d* ou equivalente)

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos conteúdos / temas na prova

	Cotação (em pontos)
Grupo I	80

Grupo II	40
Grupo III	80
Total	200

CrITÉrios Gerais de ClassificaÇão

- Demonstrar o domÍnio de conceitos tÉcnicos de base;
- Integrar conhecimentos de Áreas diversas, numa perspetiva e abordagem multidisciplinar;
- Manifestar capacidades de domÍnio das fases metodolÓgicas de um projeto;
- Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento e geraÇão de material digital para multimÉdia nas suas diferentes vertentes (imagens, sons, vÍdeos, animaÇões...);
- Desenvolver as capacidades de organizaÇão e desenvolvimento de projetos multimÉdia;
- Qualidade na comunicaÇão visual e Áudio -visual;
- Capacidade de invenÇão criativa aplicada à resoluÇão dos exercÍcios propostos
- ApresentaÇão global.

Material

Material disponibilizado pela escola:

PC portÁtil

Rato

Pen com informaÇão multimÉdia

Pen (para gravar a resoluÇão do exame)

Todos os itens da prova sÃo de resposta obrigatÓria, resolvidos em formato digital e no final, gravados na Pen.

Material necessÁrio para a realizaÇão da prova:

Caneta preta ou azul.

DuraÇão

A prova tem a duraÇão de 120 minutos.

A sugestão do tempo de realização a seguir apresentada tem, como finalidade, facilitar a gestão do tempo disponível.

Grupo I40 minutos

Grupo II 40 minutos

Grupo III40 minutos